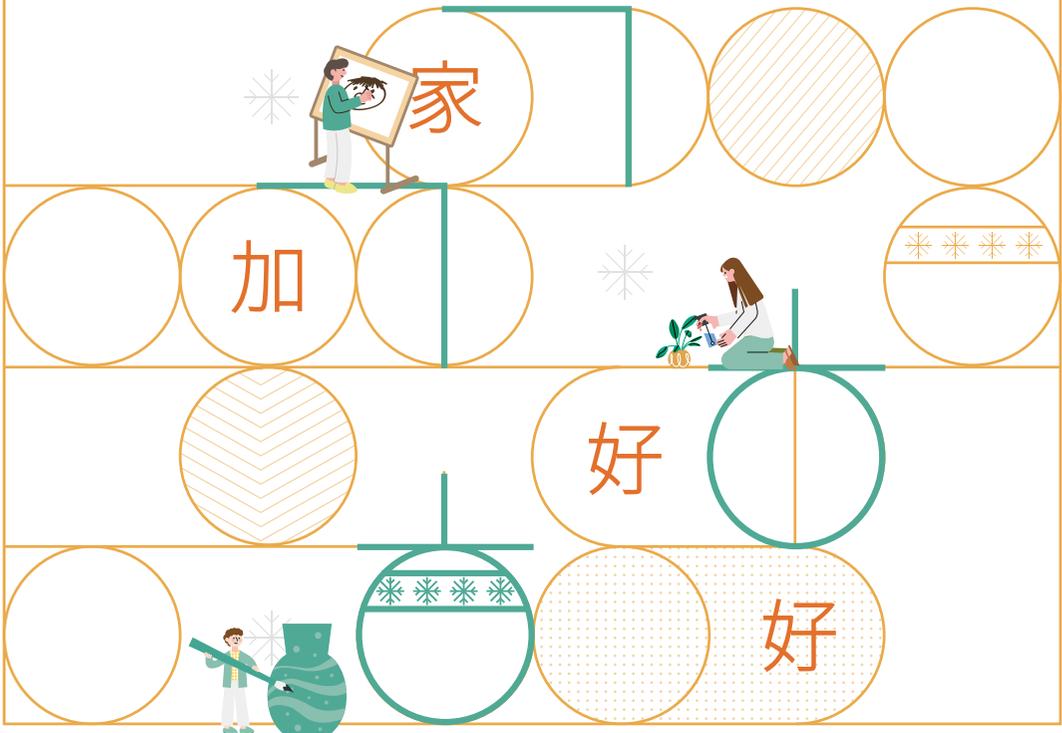


2025 생활밀착형 문화예술교육 지원사업

‘가가호호(家加好好)’ 결과자료집



들어가며

이 자료집은 2025 생활밀착형 문화예술교육 지원사업 '가가호호'가 걸어온 과정을 기록하고, 그 경험을 함께 나누기 위해 제작되었습니다.

'가가호호'는 가족의 일상 공간과 지역 자원을 연결해 다양한 형태의 가족이 함께 참여할 수 있는 문화예술교육 프로그램을 운영해 왔습니다. 예술을 매개로 한 이러한 시도는 가족 간 소통과 정서적 회복을 돕는 동시에 지역 주민의 문화향유 기회를 확장하는 의미 있는 과정이었습니다.

본 자료집이 '가가호호'에 참여한 가족과 강사 그리고 지역의 다양한 주체들이 함께 만들어 온 시간과 경험을 되돌아보는 계기가 되기를 바랍니다. 아울러 본 사업에 참여하고 힘을 보태주신 모든 분들께 깊은 감사의 마음을 전합니다.

주최 문화체육관광부

주관 한국문화예술교육진흥원 (재)고창문화관광재단

협력 하늘땅지역아동센터

2025 생활밀착형 문화예술교육 지원사업
'가가호호(家加好好)' 결과자료집

家加
好好

**가족이 예술을 통해 서로를 이해하고,
일상의 시간이 문화가 되는 순간**



목차

1. 사업개요

가족이라는 관계를 다루는 문화예술교육

1-1. 추진배경 및 목적	6
1-2. 사업개요	6
1-3. 기대효과	8

2. 사업운영 기록

관계가 형성된 시간들

2-1. 홍보형 기획사업	10
2-2. 가족 문화예술교육 프로그램	11
2-3. 성과공유회	39

3. 성과분석

가족 안에서 관찰된 변화

3-1. 사업 성과 분석	43
3-2. 강사진 관찰인사이트	44
3-3. 사업 성과 종합 및 향후 발전 방향	45

4. 기록 아카이브

가가호호의 흔적

4-1. 홍보물 아카이브	47
4-2. 추가 사진모음	49
4-3. 함께한 사람들	51

1

사업개요

‘가족이라는 관계를 다루는 문화예술교육’

1-1. 추진배경 및 목적
1-2. 사업개요
1-3. 기대효과



1-1 추진배경 및 목적

- ▶ 저출산·고령화·핵가족화 등 사회구조 변화 속에서 가족 간 이해와 소통을 촉진하고, 지역·세대 간 문화 격차를 완화할 수 있는 문화예술교육의 필요성이 증대됨
- ▶ 다양한 가족 유형을 포용할 수 있는 맞춤형 문화예술 프로그램을 통해 건강한 여가문화를 조성
- ▶ 지역 내 생활권에 위치한 문화·생활기반시설을 활용한 생활밀착형 문화예술교육 프로그램 운영
- ▶ 문화예술교육을 통한 일상 속 정서적 회복과 문화향유권 증진으로 지역민의 삶의 질 향상에 기여

1-2 사업개요

- 사업명** 2025 생활밀착형 문화예술교육 지원사업 ‘가가호호(家加好好)’
- 사업기간** 2025. 5. ~ 12.
- 사업비** 금60,000천원(국비 60,000)
- 주최/주관** 문화체육관광부/한국문화예술교육진흥원, 고창문화관광재단
- 주요내용** 생활과 밀착된 공간과 자원을 연계한 가족 문화예술교육 프로그램 기획·운영 등

홍보형 기획사업	가족 문화예술교육 프로그램	성과공유회
타기관 공모사업(2025 공예주간, 2025 한복주간)과 연계하여 원데이클래스 운영 및 사업 홍보존 운영(5월, 10월)	미술, 공예, 그림책, 원예 등 고창군 가족의 특성·수요를 반영한 문화예술교육 프로그램 9종 운영(6~11월)	사업 추진과정 및 성과공유, 프로그램 결과물 전시와 참여 가족들 간의 경험 나눔 (12월)

기대효과

가족간 소통 및 정서적 유대감 강화



세대 간 문화예술 교육을 통해 가족 구성원 간 친밀감 형성 및 공감 증진

다양한 가족 형태를 고려한 프로그램 운영으로 사회적 포용성 및 지역 공동체 교류 활성화

생활밀착형 공간에서 쉽게 참여할 수 있는 가족 중심 문화예술교육 확산

건강한 가족 여가문화 조성



치유적 예술 활동을 통해 가족 구성원의 정서적 안정과 스트레스 해소 지원

지역 문화예술교육 활성화 및 지속가능성 확보



가족 중심 문화예술교육 기반 조성 및 지속 가능한 교육 모델 확립

본 사업의 참여 경험을 바탕으로 지속적인 문화예술교육 참여 유도 및 가치 확산 기대

1-3 추진배경 및 목적



- 4-5월**
 - 보조금 1차 교부 신청
 - 가족문화예술 교육프로그램 세부 실행계획 수립 및 자문회의(1차)
 - 상반기 홍보형 기획사업 운영(5월 4째주)

- 6월**
 - 참여강사 대상 사전워크숍 운영 및 자문회의(2차)
 - 가족 문화예술 교육프로그램 참여자 모집
 - 가족 문화예술 교육프로그램 운영 준비(자료 구매 등)
 - 가족 문화예술 교육프로그램 운영(3회)

- 7월**
 - 가족 문화예술 교육프로그램 운영(13회)

- 8월**
 - 운영기관 관계자 대상 워크숍 참석(진흥원 주관)
 - 보조금 추가 교부 신청
 - 가족 문화예술 교육프로그램 운영(11회)

- 9월**
 - 보조금 2차 교부 신청
 - 가족 문화예술 교육프로그램 참여자 추가 모집
 - 사업추진상황보고서 제출
 - 가족 문화예술 교육프로그램 운영(9회)

- 10월**
 - 운영기관 담당자 대상 보조금 정산 교육 참여
 - 하반기 홍보형 기획사업 운영(10월 4째주)
 - 가족 문화예술 교육프로그램 운영(8회)

- 11월**
 - 가족 문화예술 교육프로그램 운영(5회)
 - 가족 문화예술 교육프로그램 참여자 대상 만족도 조사
 - 사업 성과 정리 및 성과공유회 운영 준비

- 12월**
 - 가족 문화예술 교육프로그램 자체 성과공유회 운영
 - 사업관계자 간 네트워킹 참석(진흥원 주관)
 - 보조금 정산 및 사업 성과 정리 등 정산 및 실적보고서 제출(~2026년 1월까지)



사업 운영 기록

‘관계가 형성된 시간들’

- 2-1. 홍보형 기획사업
- 2-2. 가족 문화예술교육 프로그램
- 2-3. 성과공유회



2-1 홍보형 기획사업

1회차

일시 2025. 5. 24.(토) 13:00~16:00

장소 고창군전통예술체험마을 일원

내용 사업 홍보존 및 원데이클래스
(텀블러가방만들기, 아로마향기
주머니 만들기) 운영



2회차

일시 2025. 10. 25.(토) 15:00~18:00

장소 고창군전통예술체험마을 일원

내용 원데이클래스(향기 품은 한복
만들기, 향기 품은 석고 방향제
만들기) 운영



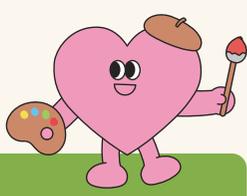
2-2 가족 문화예술교육 프로그램(9종)

	프로그램명	분야	참여대상	참여자수	운영시수	운영장소
1	내 얼굴 내 이야기	미술	2세대 핵가족 / 다문화가족	12가구 (25명)	30시수	하늘땅지역 아동센터
2	오색빛깔 가족공방	공예 (토탈공예)	다문화가족	13가구 (27명)	15시수	하늘땅지역 아동센터
3	흙으로 빛나는 가족 이야기	공예 (도예)	2세대 핵가족	9가구 (27명)	15시수	고창군전통예술 체험마을 (황토재)
4	향기로 만나는 내 마음	융복합 (아로마테라피)	2세대 핵가족	11가구 (26명)	15시수	고창군공동체 지원센터 (마음봄센터)
5	엄마랑 나랑	융복합 (그림책)	2세대 핵가족 / 조손가족	10가구 (23명)	18시수	루아커피
6	그림책꽃이 피었습니다	융복합 (원예)	조손가족 / 2세대 핵가족	10가구 (24명)	15시수	고창군공동체 지원센터 (마음봄센터)
7	손끝으로 짚는 가족 이야기	미술 (판화)	2세대 핵가족	8가구 (19명)	15시수	고창군전통예술 체험마을 (해뜰채)
8	색에 물든 우리 이야기	공예 (천연염색)	2세대 핵가족	7가구 (18명)	18시수	고창군전통예술 체험마을 (해뜰채)
9	소리로 마음을 잇다	음악	2세대 핵가족	5가구 (13명)	6시수	고창군전통예술 체험마을 (해뜰채)
합 계				85가구 (202명)	147 시수	5개소

2-2 프로그램 01

프로그램 기획 의도

자화상 표현 활동을 매개로 가족 구성원이 자신의 감정과 이야기를 돌아보고, 공동 미술 활동을 통해 서로의 감정을 이해하며 가족 간 정서적 소통을 확장하고자 기획하였다.



프로그램명 내 얼굴 내 이야기

분야 미술	운영시수 총 30시수 (3시수X10회차)
기간 2025.6.21.(토)~8.30.(토) (10회)	장소 하늘땅지역아동센터
참여강사 김정하, 고화춘, 김정옥	참여대상 2세대 핵가족/다문화가족
내용 자화상과 가족 그림을 활용한 미술 활동을 통해 가족이 함께 창작하고 작품을 완성하는 참여형 프로그램	

회차별 교육내용

회차	교육일시	주제	주 활동내용	활동강사	비고
1	6. 21.(토) 13:00~16:00	5가족 오리엔테이션	자기소개와 재료설명, 또 앞으로 해나갈 것에 대한 설명과 토론	(주) 김정하 (보조)김정옥	1기수
2	6. 28.(토) 13:00~16:00	웃는하루	가족 이미지를 재해석한 썸네일	(주) 김정하 (보조)김정옥	1기수
3	7. 5.(토) 13:00~16:00	새로운 기억	썸네일을 캔버스에 옮기기	(주) 김정하 (보조)김정옥	1기수
4	7. 12.(토) 13:00~16:00	마음껏 표현하자	다양한 색으로 캔버스에 채색하기	(주) 김정하 (보조)김정옥	1기수
5	7. 19.(토) 13:00~16:00	그림 액자 마무리	가족그림을 완성해보고 소개하기	(주) 김정하 (보조)김정옥	1기수
6	7. 26.(토) 13:00~16:00	5가족 오리엔테이션	자기소개와 재료설명, 또 앞으로 해나갈 것에 대한 설명과 토론	(주) 김정하 (보조)고화춘	2기수
7	8. 2.(토) 13:00~16:00	웃는하루	가족 이미지를 재해석한 썸네일	(주) 김정하 (보조)고화춘	2기수
8	8. 9.(토) 13:00~16:00	새로운 기억	썸네일을 캔버스에 옮기기	(주) 김정하 (보조)고화춘	2기수
9	8. 23.(토) 13:00~16:00	마음껏 표현하자	다양한 색으로 캔버스에 채색하기	(주) 김정하 (보조)고화춘	2기수
10	8. 30.(토) 13:00~16:00	그림 액자 마무리	가족그림을 완성해보고 소개하기	(주) 김정하 (보조)고화춘	2기수

프로그램 성과

- 자화상 그리기를 통해 자기 인식과 감정 표현 경험 제공.
- 가족 공동 창작으로 세대 간 소통과 공감 형성.
- 단계별 미술 활동으로 몰입과 성취감을 경험하고, 작품은 전시·기록 자료로 활용.

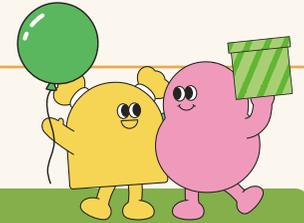
2-2 활동모습



2-2 프로그램 02

프로그램 기획 의도

공예 활동을 통해 가족 구성원이 함께 소통하고 협력하는 공동 창작 경험을 제공하고, 일상 속에서 가족 간 유대감과 상호 이해를 강화하고자 기획하였다. 특히 다양한 가족 형태가 자연스럽게 교류하며 서로의 문화를 존중할 수 있도록 구성하였다.



프로그램명 오색빛깔 가족공방

분야
공예

운영시수
총 15시수
(3시수X5회차)

기간
2025. 7. 23.(수)~9. 24.(수)
(5회) * 2기수운영

장소
하늘땅지역아동센터

참여강사
임애진, 윤혜진

참여대상
2세대 핵가족/다문화가족

내용 가족이 함께 공예 작품을 만들며 서로의 문화와 감정을 이해하고, 공동 창작을 통해 유대감을 높이는 프로그램

2-2 프로그램 02

회차별 교육내용					
회차	교육일시	주제	주 활동내용	활동강사	비고
1	7. 23.(수) 18:30 ~21:30	오리엔테이션 제로웨이스트	우리 가족을 소개합니다. 삼푸바 만들기	(주) 임애진 (보조) 윤혜진	1, 2 기수
2	8. 13.(수) 18:30 ~21:30	가족 이해하기 자개 공예	나의 강점 찾기 모빌 만들기	(주) 임애진 (보조) 윤혜진	1 기수
3	8. 27.(수) 18:30 ~21:30	가족과의 대화 스트링아트	공감 카드로 가족과 대화하기 스트링아트	(주) 임애진 (보조) 윤혜진	1 기수
4	9. 17.(수) 18:30 ~21:30	보드게임 수예공예	보드게임을 통해 가족과 유대감 갖기 펀치니들	(주) 임애진 (보조) 윤혜진	2 기수
5	9. 24.(수) 18:30 ~21:30	감사카드 힐링원예/ 마무리	세줄 감사카드 쓰기 프리저브드 리스 만들기/ 작품 소개하기	(주) 임애진 (보조) 윤혜진	2 기수



프로그램
성과

- 가족 공동 창작을 통해 세대 간 소통 및 유대감 증진
- 다문화가족의 문화적 표현과 정서적 교류 경험 확대
- 생활 속에서 실천 가능한 문화예술 향유 경험 제공

2-2 활동모습



2-2 프로그램 03

프로그램 기획 의도

도예 협업 과정을 통해 가족이 함께 만들고 기다리는 시간을 공유하며, 세대 간 정서적 교류와 소통을 확대하고 가족 공동의 기억을 형성하고자 기획하였다.



프로그램명 **흙으로 빛는 가족 이야기**

분야 도예	운영시수 총 15시수 (3시수X5회차)
기간 2025.8.30.(토)~9.27.(토) (5회)	장소 고창군전통예술체험마을 황토재
참여강사 유춘봉, 송진숙	참여대상 2세대 핵가족
내용 접시·생활 자기·물레 체험 등 도예 실습을 통해 가족이 함께 작품을 제작하고, 창작 전 과정을 경험하며 공동 창작의 의미를 나누는 프로그램	

회차별 교육내용					
회차	교육일시	주제	주 활동내용	활동강사	비고
1	8.30.(토) 09:00~12:00	오리엔 테이션	참여자 소개 이론(도자기의 정의), 실기(타레밀기)	(주) 유춘봉 (보조) 송진숙	
2	9.6.(토) 09:00~12:00	접시 만들기	이론(도자 역사) 실기(다양한 접시 만들기)	(주) 유춘봉 (보조) 송진숙	
3	9.13.(토) 09:00~12:00	과기 만들기	이론(도자기의 제작 과정) 실기(생활 자기 만들기 I)	(주) 유춘봉 (보조) 송진숙	
4	9.20.(토) 09:00~12:00	수저통 만들기	이론(고창 자기의 역사와 중요성) 실기(생활 자기 만들기 II)	(주) 유춘봉 (보조) 송진숙	
5	9.27.(토) 09:00~12:00	물레체험 마무리	생활 자기를 물레로 성형하여 만들기 마무리(작품 품평)	(주) 유춘봉 (보조) 송진숙	

프로그램 성과

- 도예 공동 제작을 통한 가족 간 협력 및 유대감 강화
- 전통 도예 체험을 통해 지역 문화에 대한 이해도 제고
- 창작 과정 중심의 체험으로 가족 소통 및 정서적 교류 확대

2-2 활동모습



2-2 프로그램 04

프로그램 기획 의도

아로마테라피 체험을 매개로 가족 구성원이 자신의 감정을 인식하고 표현하며, 향기 경험을 통해 일상 속 정서적 안정과 가족 간 공감의 시간을 마련하고자 기획하였다.



프로그램명 향기로 만나는 내 마음

<p>분야</p> <p>융복합(아로마테라피)</p>	<p>운영시수</p> <p>총 15시수 (3시수X5회차)</p>
<p>기간</p> <p>2025. 6. 26.(목)~7. 31.(목) (5회)</p>	<p>장소</p> <p>고창군공동체지원센터 (마음봄센터)</p>
<p>참여강사</p> <p>김현아, 김은영</p>	<p>참여대상</p> <p>2세대 핵가족/다문화가족</p>
<p>내용 점시·생활 자기·물레 체험 등 도예 실습을 통해 가족이 함께 작품을 제작하고, 창작 전 과정을 경험하며 공동 창작의 의미를 나누는 프로그램</p>	

2-2 프로그램 04

2-2 활동모습

회차별 교육내용					
회차	교육일시	주제	주 활동내용	활동강사	비고
1	6. 26.(목) 18:30~21:30	오리엔 테이션	참가자 라포형성 및 프로그램 소개 아로마테라피란 무엇인가	(주)김현아 (보조)김은영	
2	7. 3.(목) 18:30~21:30	이모셔널 테라피	나의 감정 들여다보기	(주)김현아 (보조)김은영	
3	7. 10.(목) 18:30~21:30	경피독과 아로마	아로마폼클렌징	(주)김현아 (보조)김은영	
4	7. 24.(목) 18:30~21:30	에세셜 오일의 효능	알로에수분크림	(주)김현아 (보조)김은영	
5	7. 31.(목) 18:30~21:30	에세셜 오일의 효능	향기주머니만들기 나의 감정과 향기 소개하기	(주)김현아 (보조)김은영	



프로그램
성과

- 아로마테라피 체험을 통해 참여자의 감정 인식 및 정서적 안정 도모
- 가족 구성원 간 감정 공유를 통한 소통 및 공감 경험 확대
- 일상에서 활용 가능한 향기 기반 치유 활동 경험 제공



2-2 프로그램 05

프로그램 기획 의도

그림책 읽기와 큐브 표현 활동을 통해 아이와 보호자가 감정을 함께 이해하고 표현하며, 공동 창작 과정을 바탕으로 가족 간 소통과 정서적 교감을 형성하고자 기획하였다.



프로그램명 **엄마랑 나랑**

<p>분야</p> <p>융복합(그림책)</p>	<p>운영시수</p> <p>총 18시수 (3시수X6회차)</p>
<p>기간</p> <p>2025.8.7.(목)~9.18.(목) (6회)*2기수운영</p>	<p>장소</p> <p>루아커피</p>
<p>참여강사</p> <p>이선주, 김숙영</p>	<p>참여대상</p> <p>2세대 핵가족</p>
<p>내용 그림책과 큐브 표현 활동을 통해 감정을 이해하고, 가족이 함께 소통을 경험하는 프로그램</p>	

회차별 교육내용					
회차	교육일시	주제	주 활동내용	활동강사	비고
1	8. 7.(목) 17:30 ~20:30	오리엔 테이션 무지개 큐브	- 참가자자기소개및라포 형성시간갖기 - <자기만의 색/레오리오니> 읽고 이야기 나누기 - 움직이는 무지개 큐브 만들기	주) 이선주 주) 김숙영	1 기 수
2	8. 21.(목) 17:30 ~20:30	나를 소개하 는 큐브	- <나는()사람이에요/수잔 베르데> 읽고 이야기 나누기 - 큐브에 그릴 내용 종이에 적기 - 움직이는 큐브 만들기	주) 이선주 주) 김숙영	1 기 수
3	8. 28.(화) 17:30 ~20:30	가족 소개 큐브	- <위대한 가족/ 윤진현> 읽고 이야기 나누기 - 큐브에 그릴 내용 종이에 적기 - 움직이는 큐브 만들기	주) 이선주 주) 김숙영	1 기 수
4	9. 4.(목) 17:30 ~20:30	감정 큐브	- <엄마아빠를 화나게 하는 완벽한 방법 /가브리엘라> 읽고 이야기 나누기 - 큐브에 그릴 내용 종이에 적기 - 움직이는 큐브 만들기	주) 이선주 주) 김숙영	2 기 수
5	9. 11.(목) 17:30 ~20:30	꿈 큐브	- <꿈을 담은 병/데버라 마르세로> 읽고 이야기 나누기 - 큐브에 그릴 내용 종이에 적기 - 움직이는 큐브 만들기	주) 이선주 주) 김숙영	2 기 수
6	9. 18.(목) 17:30 ~20:30	소원 큐브 마무리	- <진짜 내 소원은/이선미> 읽고 이야기 나누기 - 큐브에 그릴 내용 종이에 적기 - 움직이는 큐브 만들기	주) 이선주 주) 김숙영	2 기 수

프로그램 성과

- 그림책 매개 활동을 통해 감정 인식 및 표현 능력 향상
- 큐브 공동 제작을 통한 가족 간 소통 및 관계 형성 지원
- 놀이 기반 창작 활동으로 문화예술에 대한 친밀도 제고

2-2 활동모습



2-2 프로그램 06

프로그램 기획 의도

그림책과 원예 표현 활동을 매개로 가족 구성원이 각자의 감정과 이야기를 자연스럽게 나누고, 식물과 자연 소재를 활용한 창작 경험을 통해 가족 간 정서적 소통과 공감의 시간을 마련하고자 기획하였다.



프로그램명 그림책 꽃이 피었습니다

분야
융복합(원예)

운영시수
총 15시수
(3시수X5회차)

기간
2025. 7. 2.(수)~8. 6.(수)
(5회)

장소
고창군공동체지원센터
(마음봄센터)

참여강사
배길숙, 정미선

참여대상
2세대 핵가족/조손가족

내용 그림책과 원예 표현 활동을 통해 감정을 이해하고, 가족이 함께 소통을 경험하는 프로그램



2-2 프로그램 06

회차별 교육내용					
회차	교육일시	주제	주 활동내용	활동강사	비고
1	7. 2.(수) 18:30~21:30	오리엔 테이션	오리엔테이션 첫만남 우리가족 꽃바구니	(주) 배길숙 (보조) 정미선	
2	7. 8.(화) 18:30~21:30	할머니의 정원	허브화분 만들기	(주) 배길숙 (보조) 정미선	
3	7. 16.(수) 18:30~21:30	경피독과 아로마	나의꽃 너의꽃 이름 만들기	(주) 배길숙 (보조) 정미선	
4	7. 30.(수) 18:30~21:30	에세셜 오일의 효능	이웃 화분 나눔용 분갈이	(주) 배길숙 (보조) 정미선	
5	8. 6.(수) 18:30~21:30	에세셜 오일의 효능	가족정원 그림책 만들기 /마무리 인사	(주) 배길숙 (보조) 정미선	



프로그램
성과

- 원예 체험을 통한 정서 안정 및 세대 간 교류 경험 확대
- 그림책 연계 활동으로 가족 구성원 간 공감과 소통 증진
- 돌봄과 나눔 활동을 통해 가족 공동체 의식 강화

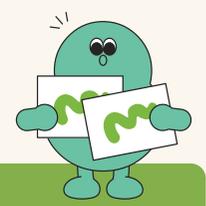
2-2 활동모습



2-2 프로그램 07

프로그램 기획 의도

판화 표현 활동을 통해 가족 구성원이 각자의 개성과 이야기를 시각적으로 표현하고, 공동 제작과 공유 과정을 통해 가족 간 소통과 유대감을 증진하고자 기획하였다.



프로그램명 손끝으로 짚는 가족 이야기

<p>분야</p> <p>미술(판화)</p>	<p>운영시수</p> <p>총 15시수 (3시수X5회차)</p>
<p>기간</p> <p>2025. 10. 12.(일)~11. 16.(일) (5회)</p>	<p>장소</p> <p>고창군전통예술체험마을 해뜰채</p>
<p>참여강사</p> <p>조영하, 조영희</p>	<p>참여대상</p> <p>2세대 핵가족</p>
<p>내용 판화를 통해 가족이 함께 개성을 표현하고, 굿즈 제작과 작품 공유를 통해 유대감을 높이는 프로그램</p>	

회차별 교육내용					
회차	교육일시	주제	주 활동내용	활동강사	비고
1	10. 12.(일) 13:00~16:00	오리엔 테이션 장서표 만들기	- 가족 구성원 소개 - 판화 기초 이론 이해 - 모노타이프 판화 기법을 활용 한 장서표 제작	(주)조영하 (주)조영희	
2	10. 19.(일) 13:00~16:00	우리 가족 판화	- 모노타이프 판화를 활용해 가족 그림 그리기 - 색채와 문양으로 가족 개성 표현	(주)조영하 (주)조영희	
3	10. 26.(일) 13:00~16:00	가족 판화 액자 만들기	- 모노타이프 판화를 활용해 가족 그림 채색 - 액자 제작을 통해 작품 완성	(주)조영하 (주)조영희	
4	11. 9.(일) 13:00~16:00	나만의 에코백 만들기	- 모노타이프 판화 기법을 활용 해 에코백 디자인 및 제작 - 가족 구성원이 각자 아이디어 를 표현하고 완성	(주)조영하 (주)조영희	
5	11. 16.(일) 13:00~16:00	판화 작품 완성 및 감상	- 이전 회차 제작 작품 정리 및 최종 완성 - 가족별 작품 발표 및 감상하기	(주)조영하 (주)조영희	

프로그램 성과

- 판화 및 굿즈 제작을 통한 가족 공동 창작 경험 제공
- 작품 공유와 발표 과정을 통해 가족 간 소통 및 공감 증진
- 생활 속 시각예술 체험으로 문화예술 참여 경험 확대

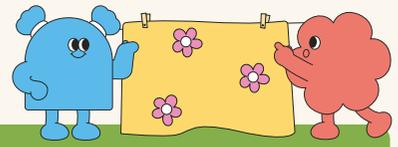
2-2 활동모습



2-2 프로그램 08

프로그램 기획 의도

천연염색 체험을 통해 전통 색과 자연 재료의 의미를 경험하고, 색과 감각 표현을 매개로 가족만의 이야기를 작품으로 풀어내며 정서적 교류를 도모하고자 기획하였다.



프로그램명 색에 물든 우리 이야기

<p>분야 공예(천연염색)</p>	<p>운영시수 총 18시수 (3시수X6회차)</p>
<p>기간 2025. 10. 13.(월)~11.17.(월) (5회)</p>	<p>장소 고창군전통예술체험마을 해뜰채</p>
<p>참여강사 김영남, 윤미정</p>	<p>참여대상 2세대 핵가족/조손가족</p>
<p>내용 천연염색으로 색·문양을 체험하며 전통 감수성을 배우고, 가족만의 이야기를 작품으로 담아내는 프로그램</p>	

2-2 프로그램 08

2-2 활동모습

회차별 교육내용					
회차	교육일시	주제	주 활동내용	활동강사	비고
1	10. 13(월) 18:30 ~21:30	오리엔테이션 천연염색 탐색	- 오리엔테이션, 참여 가족 소개 - 전통 문양의 아름다움 관찰 및 색의 의미 탐구	(주)김영남 (보조)윤미정	
2	10. 20(월) 18:30 ~21:30	생활 속 오방색 : 쪽빛	- 전통문양을 활용한 교힐 쪽염색 체험 - 색과 무늬를 통해 가족 감정 표현	(주)김영남 (보조)윤미정	
3	10. 27(월) 18:30 ~21:30	생활 속 오방색 : 황금색	- 나비문 전통문양을 활용한 형지방염 체험 - 손과 감각 활용, 창의적 표현	(주)김영남 (보조)윤미정	
4	11. 3(월) 18:30 ~21:30	생활 속 오방색 : 붉은색	- 매화문 전통문양실크스크린 염색 - 색의 조합과 배치로 가족 개성 표현	(주)김영남 (보조)윤미정	
5	11. 10(월) 18:30 ~21:30	생활 속 오방색 : 무지개색	- 삼원색을 활용한 7가지 색 염색 - 색채 혼합과 변화를 통한 창의적 탐색	(주)김영남 (보조)윤미정	
6	11. 17(월) 18:30 ~21:30	생활 속 오방색 : 흙진주색	- 연화문 전통문양연잎 먹염색 체험 - 배운 기술을 활용해 가족 작품 완성 및 공유	(주)김영남 (보조)윤미정	



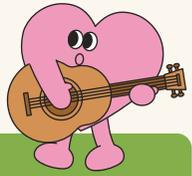
프로그램 성과

- 천연염색 체험을 통한 전통 색채와 문양에 대한 이해 증진
- 색·문양 표현 활동으로 가족 간 감정 공유 및 소통 강화
- 전통 감수성을 현대적 창작으로 확장한 가족 공동 작품 완성

2-2 프로그램 09

프로그램 기획 의도

소리와 음악 체험을 통해 가족 구성원이 감정을 인식하고 함께 표현하며, 음악적 교감을 바탕으로 가족 간 정서적 연결과 공감의 경험을 확장하고자 기획하였다.



프로그램명 **소리로 마음을 잇다**

<p>분야</p> <p>음악</p>	<p>운영시수</p> <p>총 6시수 (3시수X2회차)</p>
<p>기간</p> <p>2025. 10. 16.(목)~10.23.(목) (2회)</p>	<p>장소</p> <p>고창군전통예술체험마을 해뜰채</p>
<p>참여강사</p> <p>김혜연, 정향숙</p>	<p>참여대상</p> <p>2세대 핵가족</p>
<p>내용 소리와 음악을 활용해 가족이 함께 정서적 교류와 공감을 나누는 프로그램</p>	

회차별 교육내용					
회차	교육일시	주제	주 활동내용	활동강사	비고
1	10. 16(목) 18:30~21:30	오리엔테이션 소리로 만나는 우리	- 오리엔테이션, 참여 가족 소개 - 소리 명상에 대해 알아보고 소리 명상 기초 체험	(주)김혜연 (보조)정향숙	
2	10. 23(목) 18:30~21:30	마음의 소리	- 감정카드를 활용한 마음 나누기 - 명상과 소리 감상 - 감정 표현을 위한 즉흥 소리 만들기	(주)김혜연 (보조)정향숙	감정 카드

프로그램 성과

- 소리 명상과 음악 활동을 통한 정서 안정 및 감정 표현 경험 제공
- 가족 공동 참여형 음악 체험으로 공감과 소통의 시간 마련
- 짧은 회차 구성으로도 집중도 높은 가족 치유 프로그램 운영

2-2 활동모습



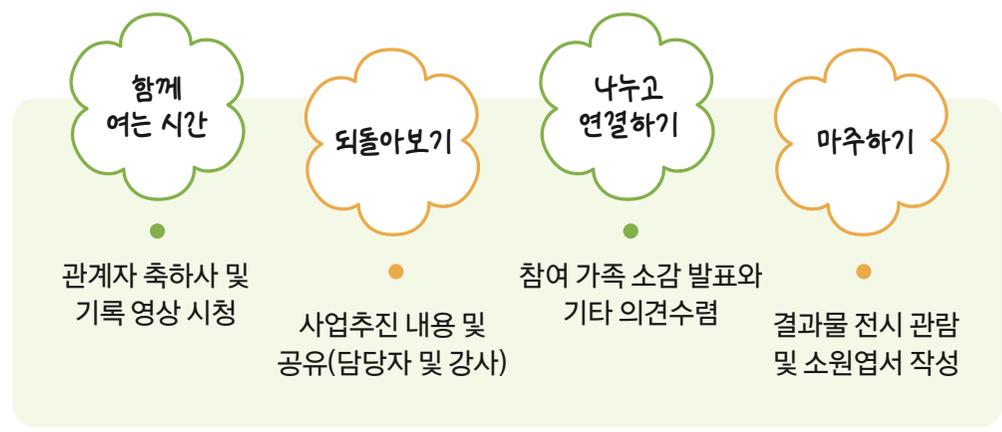
2-3 성과공유회

추진배경 및 목적

- ✦ 약 5개월 간 진행된 가족 대상 문화예술교육의 성과를 종합적으로 검토 하고, 사업의 가치와 효과를 공유하기 위함
- ✦ 사업 참여 가족, 강사, 관계자 간 만남과 교류를 통해 향후 유사 사업의 질적 향상을 도모
- ✦ 지역 내 가족 중심 문화예술교육의 필요성과 확산 가능성을 제시하고, 지속적인 운영 기반 마련을 목표

추진개요

행 사 명	2025 생활밀착형 문화예술교육 지원사업 가가호호 성과공유회
기 간	2025. 12. 12.(금) ~ 12. 14.(일) (3일간) (1일차) 프로그램 결과물 전시 오픈 및 성과 나눔 행사 (2일차) 프로그램(8개) 결과물 전시 운영
장 소	담마카페 전시실
대 상	사업 참여 가족 및 강사, 관계자 등
내 용	가가호호 사업 결과발표 및 추진내용 공유, 참여자 네트워킹, 프로그램 결과물 전시 등



2-2 활동모습

好好

2025 생활민착형 문화예술교육 지원사업 | 40

家加



3

성과 분석

‘가족 참여와 성과 분석’

- 3-1. 사업 성과 분석
- 3-2. 감사진 관찰 인사이드
- 3-3. 사업 성과 종합 및 향후 발전 방향

3-1 사업 성과 분석

정량적 성과

가족 문화예술교육 프로그램									
프로그램 수		운영 시수		참여자수(인원)		참여자수(가구)		생활 밀착 공간 연계	협력 체계 구축
계획	운영	계획	운영	계획	운영	계획	운영		
7	9	123	147	144	202	72	85	5개소	1건

홍보형 기획사업			
참여자수(인원)		참여자수(가구)	
계획	운영	계획	운영
100	118	50	51

정성적 성과

- 1 가족 간 소통 및 관계 강화**
예술 활동을 매개로 부모와 자녀가 함께 참여하며 일상적인 대화와 감정 교류가 자연스럽게 이루어짐. 이를 통해 가족 구성원 간 상호 이해와 관계 형성의 기반이 강화됨.
- 2 문화예술 참여 장벽 완화**
생활 밀착형·감각 중심의 프로그램 운영을 통해 문화예술을 친숙하게 경험할 수 있는 환경이 조성됨. 문화예술교육 참여 경험이 적은 가족도 부담 없이 참여하며 접근성이 향상됨.
- 3 농촌형 가족 문화예술교육 모델 가능성 확인**
지역 생활환경과 생활권 공간을 반영한 프로그램 운영을 통해 농촌 지역에서도 가족 단위 문화예술교육이 지속적으로 운영 가능함을 현장에서 확인함.
- 4 가족 참여를 통한 관계 인식 및 공감 경험 확대**
부모와 자녀가 함께 참여하며 세대 간 이해가 형성되었고, 다양한 가족이 서로를 인식하고 존중하는 경험이 확장됨.

3-2 강사진 관찰 인사이트



미술

과정 중심의 지도 방식으로 참여자의 표현 수준과 속도 차이를 자연스럽게 수용하였다. 완성도에 대한 부담 없이 가족 구성원이 서로의 표현을 존중하며 정서적 교류를 경험하는 계기가 되었다.

다양한 재료와 기법을 활용해 세대 간 협업이 자연스럽게 이루어졌다. 가족 구성원 각자의 역할과 강점을 발견하며 공동 창작의 가능성을 확인하였다.



도예



도예

재료 이해와 공정 설명을 바탕으로 안정적인 수업이 운영되었다. 기다림과 반복의 과정을 통해 가족이 함께 성취를 경험하며 공동의 기억을 형성하였다.

오리엔테이션부터 감정 인식, 생활 속 활용으로 이어지는 단계적 수업이 운영되었다. 회차가 진행될 수록 향기를 매개로 가족 간 감정 공유와 공감의 자연스럽게 이루어졌다.



아로마테라피



그림책

그림책을 매개로 세대별 경험과 해석을 자연스럽게 나누는 소통 구조가 형성되었다. 가족 구성원이 서로의 생각을 새롭게 인식하는 계기가 되었다.

자연 요소를 주제로 한 창작활동과 이야기 나눔이 결합된 수업이 진행되었다. 다양한 소재를 활용한 공동 작업을 통해 가족 간 대화와 유대감이 형성되었다.



원예



판화

모노타이프 판화 기법을 중심으로 기초부터 응용까지 단계적으로 수업이 진행되었다. 반복되지 않는 결과를 수용하며 가족별 개성과 이야기를 시각적으로 표현하는 모습이 관찰되었다.

자연 재료와 전통 기법을 활용해 과정의 가치를 체험하는 수업이 운영되었다. 색의 변화 과정을 함께 기다리며 가족 간 공동 경험을 축적하였다.



천연염색



음악

기술보다 소리와 리듬의 공유에 중점을 두었다. 가족이 함께 호흡하며 협력과 조율을 경험하는 정서적 소통의 장이 마련되었다.

3-3 사업 성과 종합 및 향후 발전 방향

2025년 생활밀착형 문화예술교육 지원사업 '가가호호'는 농촌 지역인 고창의 생활환경과 가족 문화를 반영해, 가족이 일상 속에서 정기적으로 예술을 경험할 수 있도록 설계된 사업이다. 단발성 체험이 아닌, 가족 간 소통과 공감을 중심에 둔 지속형 문화예술교육을 시도했다는 점에서 의미가 있다.

미술·공예·도예·원예·향기 등 다양한 감각 기반 프로그램을 통해 부모와 자녀가 함께 참여하고, 창작과정 속에서 자연스럽게 대화를 나누도록 구성하였다. 그 결과 예술은 결과물이 아닌 가족 관계를 연결하는 소통의 매개로 작동했으며, 참여 가족들로부터 높은 몰입도와 만족도를 확인할 수 있었다.

특히 다문화 가정과 일반 가정이 함께 참여한 프로그램에서는 고창 지역이 지닌 따뜻한 공동체적 특성이 자연스럽게 드러났고, 가족 간 정서적 교감과 상호 이해가 확장되는 성과가 나타났다. 한편 일부 프로그램에서는 운영 시간대에 따라 참여 편차가 발생했으며, 이를 통해 가족 대상 문화예술 교육에서는 접근성과 운영 방식의 중요성을 확인할 수 있었다.

향후에는 참여자 접근성을 고려한 운영 구조 보완과 가족 간 대화와 공감을 더욱 강화하는 프로그램 설계를 통해, '가가호호' 사업을 농촌 지역 가족 문화예술교육의 지속 가능한 모델로 발전시켜 나가고자 한다.



4

기록 아카이브
 '고창 가가호호의 흔적'

- 4-1. 홍보물 아카이브
- 4-2. 추가 사진모음
- 4-3. 함께한 사람들

4-1 홍보물 아카이브



4-2 추가 사진모음



4-2 추가 사진모음

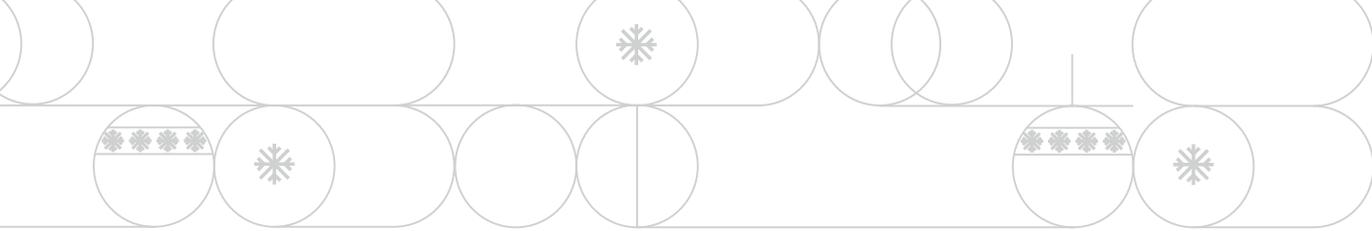


4-3

함께한 사람들

문소정 송가진 송가람 송가온 강지수 노하은 노연우 지장미 박가령 박도영
 박진희 허유리 남궁린 이아인 이지수 이지훈 허정자 누엔티라이 신수연
 호모 윤다는 이건상 정민지 이한성 웬티티이응안 웬티엠 행유이 김민서
 황병관 황우진 이하영 김성현 김이화 이규현 이지울 송선화 김가운 김준우
 김미화 한유건 한희건 한예건 최인주 박채은 박찬유 정신애 김다빈 김다운
 김데레사 김주안 김은유 황현정 김가운 김은유 이윤희 김하준 한송이 김강한
 최현영 석주호 이경은 고예진 고윤진 김수진 김민울 김선미 최여준 최재은
 양영택 이점순 박종숙 오은수 강화정 김재영 나유정 김라엘 이슬 백인호 백세아
 이은정 김시는 최미자 이소울 기명진 윤솔하 소경하 신승찬 안수정 김서은
 김남희 김유하 김태준 심소예 방시현 방선우 이길은 한설이 한세훈 문금자 김우영
 성지현 손다운 손라운 손하은 전영미 김영현 김울 이승우 이현서 박주영 이정민
 최숙자 전이안 이미정 어상현 어규담 김숙영 김시현 이선주 한서희 김지혜 이한울
 이해옥 전지원 전승훈 표영연 나예은 김선향 조영순 이나울 이가영 라봄
 김건식 임애진 박현숙 안태주 안지연 김정하 김정옥 고화춘 윤혜진 유춘봉 송진숙
 김현아 김은영 배길숙 정미선 조영하 조영희 김영남 윤미정 김혜연 정향숙 김소연
 김기랑 오은서 박기영 김강섭 이동하 소빈 강현정





2025 생활밀착형 문화예술교육 지원사업
'가가호호(家加好好)' 결과자료집

발 행 일 2025년 12월
발 행 처 (재)고창문화관광재단
발 행 인 심덕섭
편 집 인 조창환
주 소 56441 전북 고창군 고창읍 태봉로 361
전북대 고창캠퍼스 문화관 2층
전 화 063-561-1110
기획·진행 문화산업팀 봉두만
사 진 온미디어아트센터
제 작 디플광고



본 자료집은 '2025 생활밀착형 문화예술교육 지원사업'의 일환으로 제작되었습니다. 저작권은 고창문화관광재단이 소유하며, 저작권법에 의해 보호를 받는 저작물이므로 무단전재와 복제를 금합니다.